



EASY COME EASY GO

Chorégraphe : Debbie Moore (Canada)

Description : Danse en ligne 40 temps - 4 murs, **débutant**

Musique: Any men of mine – Shania Twain BPM 157
There goes my heart again – Holly Dunn BPM 150
Any way the wind blows – Brothers Phelps
Down in a ditch – Joe Diffie

1-8 TOE, HEEL, STOMP,x4. (MOVE FORWARD)

- 1-2 TOUCH pointe Droite près du gauche en mettant le genou à l'intérieur, HEEL (Talon Droit devant)
- 3-4 STOMP Droit, pause.
- 5-6 TOUCH pointe Gauche près du droit en mettant le genou à l'intérieur, HEEL (Talon Gauche devant)
- 7-8 STOMP Gauche, pause.
- 9-16 Reprendre 1 à 8.

9-16 LONG BACK STEP, DRAG LEFT, TRIPPLE STOMP, HOLD.

- 1 Faire un grand pas Droit en arrière.
- 2-3 Ramener le pied Gauche en le faisant traîner.
- 4 pause
- 5-6-7 STOMP Pied Droit, STOMP Pied Gauche, STOMP Pied Droit.
- 8 pause

17-24 SIDE STEP LEFT, TOGETHER, SIDE STEP LEFT, TOUCH RIGHT; SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, SIDE STEP RIGHT, TOUCH LEFT.

- 1-4 1 pas PG à G, rassembler PD à côté du G (TOGETHER), 1 pas PG à G, TOUCH PD près du G.
- 5-8 1 pas PD à D, rassembler PG à côté du D(TOGETHER), 1 pas PD à D, TOUCH PG près du D.

25-32 SIDE STEP LEFT, TOUCH RIGHT, KICK RIGHT x2, BACK STEP 45° TURN RIGHT, WALK LEFT ½ TURN LEFT, SCUFF.

- 1.2 1 pas PG à G, TOUCH PD près du G.
- 3.4 KICK Droit x 2.
- 5.6 Reculer pied Droit avec ¼ de tour à droite ainsi que les épaules, TOUCH Pied gauche
- 7 1 pas Pied Gauche devant avec ¼ tour à gauche.
- 8 TOUCH Droit (ou SCUFF).

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr